

UN'ILLUMINAZIONE EFFICACE A LIVELLO BIOLOGICO ED EMOTIVO.

LA CLINICA OSTETRICA DI BASILEA COME OASI DI RIPOSO.



COMMITTENTE

HANS KAUFMANN, LEITER
IMMOBILIEN, STIFTUNG
DIAKONAT BETHESDA

STUDIO DI ARCHITETTURA

ANDREAS TOBLER,
RAUMFORMAT, ARCHITETTURA
E DESIGN PRODOTTI

PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA

GRISCHA WITT, REFLEXION AG

Grazie a un progetto illuminotecnico innovativo, la clinica ostetrica Bethesda di Basilea fa tendenza nel settore della sanità svizzera. Il colore e l'intensità della luce sono regolati in base al trascorrere naturale della giornata. Ciò favorisce il bioritmo delle persone e contribuisce a creare un'atmosfera di benessere.

"Oltre a fornire ottime cure mediche, per cui è nota la clinica ostetrica Bethesda, abbiamo voluto essere un'oasi di benessere accogliente come un hotel per future madri, partorienti e relative famiglie, ma anche un attraente posto di lavoro per i nostri collaboratori", spiega Hans Kaufmann, responsabile Immobili per la Fondazione Bethesda. Ne è valsa la pena intraprendere nuove strade nel corso della ristrutturazione: dall'apertura, avvenuta a settembre del 2013, infatti, le 13 camere sono sempre state occupate e numerosi sono stati i feedback positivi. Grazie all'innovativo progetto illuminotecnico è stato possibile creare un livello di tangibile di qualità e valore aggiunto.

La soluzione illuminotecnica su misura è stata progettata e implementata nell'ambito di una stretta collaborazione tra il produttore di apparecchi di illuminazione Regent, che è riuscito a soddisfare in breve tempo tutte le esigenze dei clienti, il progettista illuminotecnico Grischa Witt (Reflexion AG), l'architetto Andreas Tobler (Raumformat) e il committente Hans Kaufmann.

Colore della luce regolato in base all'andamento del giorno

Sulla base delle conoscenze sugli effetti biologici della luce, che regola il ritmo circadiano dell'uomo, i colori e la luminosità della luce delle aree della clinica ostetrica variano nel corso della giornata imitando la luce del giorno: dai più freddi 5.400 K di mezzogiorno ai più caldi 2.700 K serali. La progettazione illuminotecnica ha seguito le raccomandazioni della DIN SPEC 67600. I valori di regolazione dell'intensità luminosa vanno dal 30% alla sera e di notte, fino al 100% di giorno. "L'illuminazione dinamica accompagna i collaboratori nel corso della

giornata ed è il supporto ideale per le famiglie durante la fase di riposo", spiega Ute Richter, direttrice del reparto di ostetricia.

Nelle aree della clinica in cui i collaboratori devono rimanere costantemente svegli (reception e punto di sostegno per le ostetriche), i colori e la luminosità della luce sono stati regolati appositamente. Grischa Witt sottolinea che la tecnologia a LED facilita ulteriormente la regolazione della luce in un secondo momento al fine di soddisfare le diverse esigenze. Si è giunti così ad un buon compromesso tra una luce confortevole e una luce di lavoro puntuale. Le lampade sono collegate a un comando centrale tramite un'interfaccia DALI.

L'ordine libero e irregolare a cluster delle lampade rende più semplice concentrare più luce laddove è necessaria. L'architetto Andreas Tobler è lieto del fatto che la distribuzione non lineare dei corpi luminosi sia in perfetta armonia con la struttura dell'edificio dell'ex scuola per infermiere: i corridoi si diramano come tentacoli verso la luce del giorno dell'esterno – perfettamente integrata dalla dinamica luce artificiale.

Apparecchi a plafone su misura Torino LED

Le forme organiche delle lampade a LED Torino, in tre dimensioni diverse, aumentano il benessere ottico desiderato della clinica ostetrica Bethesda. Qui sono state applicate per la prima volta lampade di un diametro pari a 800 mm – in combinazione con lampade di 400 e 600 mm. Nella fase di sviluppo del prodotto specifica per questo oggetto, il team di Regent si è trovato di fronte a una sfida: trovare una soluzione a LED per le Torino, che originariamente erano state concepite come lampadine fluorescenti di forma circolare.

Grazie a una costruzione speciale della piastra rivestita di LED Tunable White, è stato possibile realizzare questo armonico effetto luce caratteristico: ora il corpo lampada senza ombre emette luce diretta e indiretta da tutti i lati anche nella versione LED.

"In questo modo viene illuminato anche il soffitto, creando così un'atmosfera più morbida e piacevole", spiega il progettista illuminotecnico Witt. Per quanto riguarda l'atmosfera che si respira nell'edificio, Ute Richter la riassume in modo chiaro: "Partorire non ha proprio niente a che fare con l'essere malati. È un lieto evento che qui da noi avviene in un ambiente simile a quello di un hotel."

