

# QUESTA SCALA MERITA UN'ATTENZIONE PARTICOLARE.

MINIFOCUS – UNO SPOT CHE FA LA DIFFERENZA.



## COMMITTENTE

STIFTUNG KULTURRAUM  
WARTECK BASILEA

## STUDIO DI ARCHITETTURA

BAUBÜRO IN SITU AG BASILEA

## PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA

REGENT LIGHTING

Nella ex torre del malto del birrificio di Basilea sono sorti, distribuiti su nove piani, nuovi ambienti di carattere pubblico. Una scala in metallo visibile dall'esterno (disegnata da Stefan Eisele e Fabian Nichele) consente l'accesso a un vasto pubblico. Il concetto di illuminazione non deve solo garantire la sicurezza al buio, ma portare la scala al centro della scena quale elemento architettonico di collegamento.

L'officina Wartech è un importante punto d'incontro per l'attività creativa e attira un gran numero di visitatori, ospiti e operatori. La nuova scala esterna è un elemento di attrazione ottica e invita a entrare e a incontrarsi. La luce artificiale notturna trasforma la scala esterna in un'eccentrica scultura. Nulla dovrebbe distrarre l'attenzione dalla scalea, nemmeno le fonti

di luce. Pur mantenendo la luce in primo piano, gli spot dovrebbero essere integrati nel modo meno appariscente possibile nella struttura esistente. Senza rinunciare alla massima qualità della luce e alla massima efficienza. In stretta collaborazione con il Consiglio di fondazione, Regent ha elaborato un concetto di luce continuo e lo ha attuato con il compatto e potente proiettore esterno Minifocus LED.

